

PRAVIDLA STUDIA

Všeobecná pravidla studia:

- Studio je samoobslužné, ve studiu není lektor, který by pomáhal při tvoření, k tomu jsou určeny konzultační hodiny.
- **Věříme ti, že budeš dodržovat všechny pravidla, věř ty nám, že se vždy snažíme o co nejjednodušší chod studia.**
- Studio není určené pro vyrábění za účelem komerční činnosti.
- Studio není vhodné pro děti do 10 let, je zamýšleno pro volnočasovou relaxaci dospělých.
- Studio má omezenou kapacitu, prosím nepřicházej do studia s doprovodem nad rámec této kapacity.
- **Každý návštěvník studia musí mít svou platnou rezervaci** - musí být registrován v rezervačním systému a to proto, aby si mohl podepisovat své výrobky svým číslem.
- V případě, že některý návštěvník nebude mít svou vlastní rezervaci - navštíví tedy studio na rezervaci někoho jiného, můžeme ho požádat o doplacení rezervace v plné výši.
- Prostor ve studiu je monitorován kamerami kvůli tvému bezpečí a bezpečí našich movitých věcí.
- Hotové výrobky si přebírej jen takové, o kterých víš, že jsou tvoje, aby nedošlo k záměně.
- **Na výrobky ostatních prosím nešahej**, ani je nepřeskládávej na jiné police, mohou se poničit.
- V případě, že se ve studiu nachází pec na výpal keramiky, nešahej na ni, nijak s ní nemanipuluj a **NIC NA PEC NEPOKLÁDEJ**, pec se při výpalu rozzhaví na vysoké teploty a hrozí možnost vzplanutí.

Praktická pravidla:

- Ve studiu je k dispozici občerstvení, za něj prosíme zaplat' přes tablet bezhotovostně v aplikaci Sumup.
- Nechávej dveře od studia zavřené, všichni návštěvníci vstupují přes unikátní přístupový kód.
- **BRNO** - Toalety použij v kavárně Mezzanine na Údolní 15 v časech PO-PÁ 8-22, SO-NE 10-22, nebo v ateliéru Kvítka v bytě.

Rezervace a vstup do studia:

- Vytvoř si rezervaci do studia přes rezervační systém, kde zvolíš druh činnosti a termín, ve kterém chceš studio navštívit.
- Rezervaci je můžeš zaplatit kartou přes platební bránu nebo nahraným depozitem. V případě dárkového poukazu nahrajeme na zákaznický profil depozit, za kterého budeš návštěvy/workshopy rezervovat.
- Po provedení rezervace ti přijde na mail unikátní kód, který zadáš u vstupu na číselné klávesnici a dostaneš se dovnitř.
- Platnost kódu trvá po celou dobu rezervované návštěvy a má toleranci 10 min před začátkem i po konci návštěvy. Tato tolerance ale není určena k úklidu. Úklid proved' už během rezervace, abys nezdržoval návštěvníky, kteří mají rezervaci hned po tobě.
- **Během jedné hodiny můžeš využít až 1,5 kg hlíny na modelování, nebo až 2,5 kg hlíny na kruh.** Pro zvážení materiálu použij váhu, která je ve studiu.
- Pokud budeš potřebovat při jedné návštěvě více hlíny, můžeš si materiál dokoupit a zaplatit bezhotovostně přes aplikaci Sumup. Cena jednoho kila hlíny je 40 Kč.
- Hlínu si ber z nejdřív z otevřených balíčků. **Balík s hlínou vždy pečlivě zabal a přelep páskou, aby hlína nevyschla.**
- **Své výrobky pečlivě označ číslem rezervace** (rydlem, razidlem, při glazování pastelkou nebo engobou). Nepodepsané výrobky nemůžeme identifikovat, a tak ani dál zpracovat. Nepodepsané výrobky budou zrecyklovány.
- **Nedokončené výrobky a výrobky před obtáčením podepiš svým číslem, pečlivě zabal do igelitu, aby nevyschly a dej na polici.** Rovnou si rezervuj další návštěvu studia pro dokončení výrobku. Nezabalené podepsané výrobky považujeme za hotové výrobky, po vyschnutí budou vypáleny.
- Hotové a obtočené podepsané výrobky polož na příslušný regál. Hotové výrobky už prosím nebal do igelitu, musí před výpalem vyschnout.
- Po práci po sobě umyj pracovní místo, keramický kruh, umyj použité nářadí, dej je na původní místo, nádobí a případně i mycí žlab po sobě taky uklid'.
- Nevyužitá zbytky hlíny, nepovedené výrobky i zbytek namíchaného šlikru hod' do boxu určeného pro recyklaci hlíny s příslušným druhem hlíny. Hlínu pak zpracujeme a dál z ní tvoříme.

Pravidla pro glazování a dekorování výrobků:

- Glazuj poléváním, vyléváním, namáčením nebo štětcem.
- Při ponoření výrobků do glazury platí pravidlo tří vteřin, aby se výrobek dostatečně nasál. Nanášení glazury ale nepřeháněj - při delším polévání/ponoření vznikne příliš silná vrstva glazury, která v peci steče nebo popraská.
- **Plochu, na které budou naglazované výrobky stát v peci, pečlivě očisti mokrou houbičkou od glazury**, aby se při výpalu výrobek nepřilepil a nezničil.
- Engoby nanášej na výrobek štětcem ve dvou vrstvách.
- Engoby, vodovky nebo pastelky nanášej pod glazuru.
- Materiál a umyté pomůcky vrať po dekorování na své místo.

Opuštění studia a vyzvednutí výrobků:

- Ujisti se, že jsou balíky hlíny zavřené a přelepené, aby nevyschly.
- Pokud odcházíš jako poslední – nikdo další ve studiu není, zhasni stropní světla.
- **Při opuštění studia se přesvědč, že jsou za tebou zavřené dveře.**
- Ke glazování výrobků tě vyzveme mailem. Prosím, rezervuj si hodinu ke glazování během následujících 14 dní. Výrobky ke glazování se nachází opět na polici ve studiu.
- PRAHA - hotové výrobky si můžeš převzít v KERA studiu v pondělky 18-21 nebo po domluvě s naší provozní Simonou
- BRNO - Hotové výrobky si můžeš převzít v KERA storu během otevírací doby - pondělí 11-16, středa 11-18, pátek 11-18. O tom, že jsou tvé výrobky hotové, dostaneš taky mail.
- Přepálené a hotové výrobky si pravidelně odnášej, aby se nám nehromadily. Neomluvené nevyzvednuté výrobky budou určeny k rozebrání nebo charitativnímu prodeji.

Aktualizováno 18.9.2024

KERA studio s.r.o.